

建國補習班 學士後中醫第一回 模擬考試題

科目：國文

考試時間：八十分鐘

壹、選擇題：(共三十題，每題二分，佔六十分)

甲、綜合測驗：

1. 試就下列文句中，選出何者是說明大同世界的社會制度
(A) 謀閉而不興，盜竊亂賊而不作 (B) 老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者皆有所養
(C) 貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於己身也，不必為己 (D) 選賢與能，講信修睦
2. 「假輿馬者，非利足也，而致千里；假舟楫者，非能水也，而絕江河。」荀況藉勸學篇的此段文句來喻意
(A) 修身在假於學 (B) 成功必藉踏實努力 (C) 學習必藉良好的環境 (D) 求學之功在有恆
3. 下列那一組非同義詞？
(A) 「狹隘」與「旋馬」 (B) 「豐饒」與「魁梧」 (C) 「甘旨」與「珍饈」 (D) 「汗青」與「史冊」
4. 許慎說文解字敘曰：「本立而道生」
(A) 本指文字，道指聲韻 (B) 道指文字，本指聲韻 (C) 本指文字，道指造字之法 (D) 本指文字，道指經義王政
5. 三國志諸葛亮傳：「兢兢業業不敢康寧；」句中「兢兢業業」意為
(A) 安靜貌 (B) 戒慎危懼貌 (C) 專致其業 (D) 事業有成
6. 劉令嫻於祭夫徐敬業文中有一「幸移蓬性，頗習蘭薰。式傳琴瑟，相酬典墳。」句中之「典墳」是指
(A) 墳墓 (B) 樂曲名 (C) 古籍 (D) 禮品名
7. 論語子罕：「子貢曰：『有美玉於斯，韞而藏諸？求善賈而沽諸？』」子曰：『沽之哉！沽之哉！我待賈者也？』」這章的意思是
(A) 孔子身懷美玉，無人願出高價 (B) 孔子為出售美玉，沽酒以待商賈 (C) 孔子有美玉在櫝，等待商議定價格
(D) 孔子懷才抱德，期待明君禮遇重用

8. 選出下列詩句表意不正確者

(A) 「近鄉情更怯，不敢問來人」乃寫閒居之情

(B) 「身是菩提樹，心如明鏡臺」比喻心之本性明淨純潔

(C) 「可憐無定河邊骨，猶是春閨夢裏人」寫戰爭的殘酷悲慘

(D) 「出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟」寫英雄志士有志未伸，含恨而終

9. 選出下列非「借代」修辭者

(A) 今之棄黔首以資敵國 (B) 孝公用商鞅之法，移風易俗 (C) 西蜀丹青不為采 (D) 包九茭，制鄢郢

10. 進學解一文中之詞語，下列解釋，何者有誤

(A) 焚膏繼晷：日夜辛勤的工作或讀書 (B) 兀兀：勞苦不休 (C) 刮垢磨光：精細加以選拔 (D) 跋前：後：進退兩難

11. 我國第一部詩文總集為

(A) 昭明文選 (B) 尚書 (C) 詩經 (D) 古文辭類纂

12. 秋日登洪府滕王閣餞別序一文中，主勃有書「懷帝閔而不見，奉宣室以何年？」句中的用典「奉宣室」是指下列何者

(A) 祭拜廟宇 (B) 賈誼蒙召問於宣室 (C) 屈原再次被重用 (D) 奉養雙親

13. 有關年齡之敘述，下列何者為非

(A) 弱冠之年 二十 (B) 不惑之年 四十 (C) 知命之年 五十 (D) 耳順之年 七十

14. 詩經、楚辭之敘述，下列何者為非

(A) 詩經為北方文學的代表；楚辭是南方文學的代表 (B) 詩經為韻文之祖；楚辭是散文之祖

(C) 詩經作者不可考；楚辭自屈原起，各家之作大多可考 (D) 楚辭已不是詩的體製，在形式上與詩經大有差別

15. 「千乎萬喚」、「河清海晏」、「漂淪樵悴」、「握髮吐哺」、「筆路藍縷」、「字字珠磯」、「環睹蕭然」、「寄人籬下」，以上八句成語中，其

用字錯誤者有

(A) 三則 (B) 四則 (C) 五則 (D) 六則

乙、閱讀測驗：

一 「小人所好者，祿利也；所貪者，則貨也。當其同利之時，暫相黨引以為朋者，偽也。及其見利而爭先，或利盡而交疏，則反相賊害，雖其兄弟親戚，未能相保。故臣謂小人無朋，其暫為朋者偽也。君子則不然，所守者道義，所行者忠信，所惜者名節。以之修身，則同道而相益；以之事國，則同心而共濟。終始如一，此君子之朋也。」 (朋黨論 歐陽修)

16. 本段大意 是說

(A) 小人之朋與君子之朋有異有同 (B) 小人無朋 君子亦無朋 (C) 小人無朋 君子則有之
(D) 君子不爭利 故無所謂朋

17. 「兄弟親戚 不能相保」之主要原因 是因為小人

(A) 見利忘義 反為盜賊害人 (B) 利盡交流 互相偷盜 (C) 彼此傾軋 以致利盡 (D) 爭利或利盡之時 互相殘害
18. 「同道而相益」意謂

(A) 理想相同 彼此輔益 (B) 休戚相關 利害與共 (C) 同道而行 彼此照應 (D) 同舟共濟 彼此互助
19. 「暫相黨引」意為

(A) 暫時互相牽引結為黨派 (B) 突然互相結合成黨 (C) 在短暫時間內便結合成黨 (D) 暫時互相援引攀附
20. 「利盡而交流」意為

(A) 利用價值完盡則過河拆橋 (B) 利益完盡 使彼此疏遠 (C) 利益達到了 便疏遠同道之人
(D) 利益全都用來結交疏宕不羈的人

二、吳里處士有善推命知貴賤福禍者 或俾予問之 予辭焉。他日復以請 予對曰：「夫貴若賤 夫所為也。賢不肖 吾所為也。吾所為者 吾能自知之 夫所為者 吾獨懵乎哉？吾賢歟 可以位公歟 則萬鍾之祿固有焉。不幸而貧且賤 則時也。吾不賢歟？不可以位公歟 則簞食豆羹無歉焉。若幸而富且貴 則咎也。此吾知之無疑 奚率於彼者哉？且禍與福 君子置諸外焉。君子居必仁 行必義 反仁義而福 君子不有也。由仁義而禍 君子不屑也 是故文王拘於羑里 孔子畏於匡 彼聖人之智 豈不能脫禍患哉？蓋道之存焉耳。」 (推命對 王安石)

21. 本段大意是強調：

(A) 命運可推而知 (B) 天理變化無常 (C) 命不可知 其理有可知 (D) 萬鍾之俸祿 若命中註定 就可以求得來

22. 「簞食豆羹無歉焉」意謂

(A) 粗飯豆羹 不至於缺少 (B) 一簞食 一豆羹 亦不必抱歉 (C) 縱然貧困 亦不在意 (D) 粗飯豆羹 能不愧疚嗎？

23. 「由仁義而禍 君子不屑也」意謂

(A) 君子以仁義而遭禍為不潔 (B) 君子對於由仁義而遭禍 不屑於躲避 (C) 君子對於由行義而遭禍一事 看得很重
(D) 君子不屑於轉禍為福而行仁義

24. 「孔子畏於匡」此處意謂：

(A) 孔子很怕名叫匡的人 (B) 匡人很怕孔子 (C) 孔子為匡人圍困 (D) 有人想匡正孔子的行為

25. 「是故文王拘羑里，孔子畏於匡，彼聖人之智，豈不能脫禍患哉，蓋道之存焉耳」數語，意謂：

(A) 聖人亦有不得志之時 (B) 當禍患深危時，聖人亦無力解脫 (C) 聖人不畏懼禍患，因有智慧足以解脫
(D) 聖人行事以道，若因而得禍亦不在意

三、余幼時即嗜學。家貧，無從致書以觀，每假借於藏書之家，手自筆錄，計日以還。天大寒，硯冰堅，手指不可屈伸，弗之怠。錄畢，走送之，不敢稍逾約。以是人多以書假余，余因得遍觀群書。既君冠，益慕聖賢之道，又患無碩師、名人與遊，嘗趨百里外，從鄉之先達執經叩問。先達德隆望尊，門人弟子填其室，未嘗稍降辭色。余立怯左右，援疑質理，俯身傾耳以請；或遇其叱咄，色愈恭，禮愈至，不敢出一言以復；俟其忻悅，則又請焉。故余雖愚，卒獲有所聞。(送東陽馬生序 宋濂)

26. 「又患無碩師，名人與遊」意謂

(A) 沒有名人與我出遊 (B) 沒有人陪我遊戲 (C) 沒有學識淵博，聲名遠播的名師讓我從師
(D) 無風光十足，聲名顯赫的人和我交往

27. 「嘗趨百里外，從鄉之先達執經叩問」下句之意為

(A) 向先師叩頭跪拜 (B) 向鄉里之先進叩頭行禮而問 (C) 向鄉中先得志的人詢問請教 (D) 向鄉里中的前輩詢問請益
28. 「余立侍左右，援疑質理，俯身傾耳以請；或遇其叱咄，色愈恭，禮愈至，不敢出一言以復；俟其忻悅，則又請焉」
本段文字寫作者

(A) 善於察言觀色 (B) 勤於求知問學 (C) 事師敬禮有加 (D) 揣摩師長心意

29. 「先達德隆望尊，門人弟子填其室，未嘗稍降辭色」「未嘗稍降辭色」意謂

(A) 從來沒有態度卑下 (B) 從來不稍降身分 (C) 不曾得收一些言詞的指導
(D) 從來沒有在言辭和態度上稍為溫和的表現

30. 本文大意為

(A) 寫作者幼時求知若渴，不畏艱苦之情形 (B) 寫太學生讀書環境之優裕，遙映當年之艱難
(C) 明從師問學之道及尊師重道之理 (D) 言世俗恥學於師，故愚者愈愚

貳、申論題 (共二題，每題二十分，佔四十分)

- 一、禮記學記篇有云：「善歌者使人繼其聲，善教者使人繼其志。」請試就此句的意義闡述己見。
- 二、老子於道德經中有云：「知者不言，言者不知。」此中道理為何，試申論之。

解答

壹、選擇題：

甲、綜合測驗：

1 (B) 2 (A) 3 (B) 4 (D) 5 (B) 6 (C) 7 (D) 8 (A) 9 (B) 10 (C)

11 (A) 12 (B) 13 (D) 14 (B) 15 (D)

乙、閱讀測驗：

16 (C) 17 (D) 18 (A) 19 (A) 20 (B) 21 (C) 22 (C) 23 (B) 24 (C) 25 (D)

26 (C) 27 (D) 28 (B) 29 (D) 30 (A)

貳、申論題：

一、本句可朝「薪火相傳，承先啟後」之觀念，進而抒發己身懷抱。

二、智者明曉事理的精微奧秘，所以體驗施行，不敢多言；愚者自我炫誇，終日嘵嘵，而離道日遠，故為不知。

〔附錄〕

甲、綜合測驗

6 指三墳、五典而言，皆古書名。

8 寫歸人心情。

9 黔首指百姓；丹青指繪畫；鄢、郢指楚國。

10 刮垢磨光：認真訓練，造就人才。

13 耳順之年：六十；七十：從心所欲，不踰矩。

14 詩經 韻文；尚書 散卜；楚辭 辭賦。

15 乎 呼；宴 晏；樵 憔；履 縷；璣 璣；睹 堵。